

# Mostra "Palermo Capitale del Regno: I Borbone e l'Archeologia a Palermo, Napoli e Pompei" Palermo, Museo Archeologico "A. Salinas" 2 Dicembre 2018-31 Marzo 2019

## Da Palermo Capitale del Regno a Palermo Capitale della Cultura:

una mostra racconta i Borbone e l'Archeologia a Palermo, Napoli e Pompei



Una storia che inizia nel 1734, quando Carlo di Borbone muove alla conquista del Regno di Napoli e del Regno di Sicilia sottraendoli alla dominazione austriaca; e si conclude nel 1860, con lo sbarco dei Mille a Marsala e il governo dittatoriale di Giuseppe Garibaldi che portò la Sicilia all'annessione al neonato Regno d'Italia. Un passo indietro: dopo il Congresso di Vienna, il sovrano Borbone Ferdinando IV (che dopo l'unificazione avrebbe assunto il nome di Ferdinando I) aveva riunito in un unico Stato, il Regno di Napoli e il Regno di Sicilia, grazie alla Legge fondamentale del Regno delle Due Sicilie dell'8 dicembre 1816. La capitale del nuovo Regno fu inizialmente Palermo, sede secolare del Parlamento Siciliano, ma già l'anno successivo (1817) la capitale viene spostata a Napoli.



**La mostra occupa tre saloni del primo piano del Museo** e racchiude **circa un centinaio tra opere e reperti** donati all'allora Museo di Palermo dai sovrani Borbone Francesco I e Ferdinando II oltre a diverse opere provenienti da scavi finanziati dai reali a Pompei, Ercolano e Torre del Greco, prestate dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli e dai Parchi Archeologici di Pompei ed Ercolano.

### Tre le Sezioni:

♥ **La prima, dedicata a Pompei**, comprende l'intero complesso di opere e materiali provenienti dalla Casa di Sallustio, donati al Museo di Palermo nel 1831 da Ferdinando II; spicca tra questi "Ercole in lotta con il cervo", gruppo scultoreo in bronzo che abbelliva originariamente l'atrio della domus. Completeranno l'esposizione dedicata alla città vesuviana alcune sculture, vasellame di terracotta e di bronzo, decorazioni architettoniche rinvenute a Pompei nel corso degli scavi realizzati dai Borbone o recuperate nei cunicoli di scavo ottocenteschi.

♥ Una **seconda sezione è dedicata a Ercolano**: in questo caso saranno esposte, con il grande plastico del teatro di Ercolano realizzato nel 1808, diverse pitture parietali, oggetti di uso quotidiano, bronzi e sculture provenienti dagli scavi ottocenteschi.

♥ **Dell'ultima sezione** fanno parte **opere e pitture rinvenute nella villa di Contrada Sora a Torre del Greco**: alcune furono portate a Palermo e donate al museo nel 1831 da Ferdinando II, in fuga da Napoli nel 1798 (e tra queste spicca una splendida copia romana in marmo dell'originale in bronzo del Satiro versante di Prassitele); altre, provenienti da scavi ottocenteschi o dei primi anni Novanta dello scorso secolo, provengono dallo stesso contesto e testimoniano la raffinatezza dell'apparato decorativo della villa.

Ad introdurre la mostra sarà la statua monumentale di Menade rinvenuta a Roma, nelle Terme di Caracalla, tra il 1545 e il 1546, durante gli scavi archeologici promossi da Alessandro Farnese [papa Paolo III]; la scultura, confluita nella collezione di famiglia dei Farnese, fu eredita dai Borbone e trasferita a Napoli con altre importanti opere della stessa raccolta. In seguito, nel 1827, venne trasportata a Palermo al seguito del re, fuggito a causa dell'invasione di Napoli da parte dei Francesi, e destinata ad abbellire il Reale Parco della Favorita.



**Palermo Capitale del Regno**

# **I Borbone e l'archeologia a Palermo, Napoli e Pompei**

2 dicembre 2018 – 31 marzo 2019

**a cura di**

**Francesca Spatafora**



## **Comitato Scientifico**

Paolo Giulierini, Clemente Marconi, Massimo Osanna, Elisa Chiara Portale e Francesco Sirano

## **Promossa da:**

Assessorato dei Beni culturali e dell' Identità siciliana

Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità siciliana

Palermo Capitale della Cultura 2018

## **Organizzazione:**

Museo Salinas-Polo Regionale di Palermo per i Parchi e Musei Archeologici

## **In collaborazione con:**

Museo Archeologico di Napoli

Pompeii - Parco Archeologico

Ercolano - Parco Archeologico

CoopCulture



## **ORARI:**

martedì>sabato 9.30 > 18.30

Domenica e festivi: 9.30 > 13.30

Lunedì: riposo settimanale

**Biglietto di ingresso: 3 euro**

**Info e prenotazioni:** CoopCulture tel. +39.091.7489995

**Ingresso gratuito in occasione della prima domenica del mese**